



දුරස්ථීර හා අඛණ්ඩ අධ්‍යාපන කේන්ද්‍රය  
බතාටර් තොකළක ක්‍රියාලාංශ නිලධායම  
CENTRE FOR DISTANCE AND CONTINUING EDUCATION

ගාස්තුවේ සාමාන්‍ය උපාධි පරීක්ෂණය (බාහිර) - 2015 අගෝස්තු  
පොතුක්කලමාණි පාරිඨිස් (බෙඩිවාරි) - 2015 ඇකස්ට  
GENERAL DEGREE EXAMINATION IN ARTS (EXTERNAL) – AUGUST 2015

**සමාජ විද්‍යාව I - (SSG 1)**  
(සමාජ විද්‍යාවේ න්‍යාය සහ තුම්බිදු)

මෙම ප්‍රශ්න පත්‍රයේ අස්ථිර ප්‍රශ්න සංඛ්‍යාව අවකි (08).

එක් කොටසකින් ප්‍රශ්න දෙකක් (02) තෝරා ගෙන ප්‍රශ්න හතරකට (04) පිළිතුරු සපයන්න.

කාලය: පැය තුනකි (03).

**පළමු කොටස**

1. සමාජ විද්‍යාව ආරම්භ වීම සඳහා බලපාන ලද හේතු සාධක විභාග කරන්න.
2. එම්ල් දුරකිදීමෙන් සමාජ විද්‍යාවට සිදු වූ සම්මාදම ගෙන උච්චතා මූලික මෘදුකාංග පිළිබඳ පැහැදිලි කිරීමක් කරන්න.
3. පෝර්ජී හර්බර්ට් මේඩි විසින් ඉදිරිපත් කරන ලද සංකේතාත්මක අන්තර්ජ්‍රියාවාදය පිළිබඳ පැහැදිලි කිරීමක් කරන්න.
4. කාප්ල මාර්ක්ස විසින් ඉදිරිපත් කරන ලද පරාරෝපණ න්‍යාය පිළිබඳ සාකච්ඡා කරන්න.

**දෙවන කොටස**

5. සමාජ පර්යේෂණවල වැදගත්කම සාකච්ඡා කරන්න.
6. ග්‍රන්ථාත්මක පර්යේෂණය යනු කුමක් දැයි විස්තර කරන්න.
7. ලංකාවේ සියලුවේ න්‍යාය ගැනීම පිළිබඳව පර්යේෂණය කිරීම සඳහා පර්යේෂණ යෝජනාවලියක් සකස් කරන්න.
8. ප්‍රශ්නාවලියක් යොදා ගෙන පර්යේෂණයක් සිදු කිරීමේ දී ලැබෙන වාසි සහ අවාසි පැහැදිලි කරන්න.



දුරස්ථී හා අඩංගු අධ්‍යාපන කේන්ද්‍රය  
තොටු තොලක කළ බි නිලය මය  
CENTRE FOR DISTANCE AND CONTINUING EDUCATION

ගාස්තුවේ සාමාන්‍ය උපාධි පරිශ්‍යනය (බාහිර) - 2015 අගෝස්තු  
පොතුක්කලමාණී පරිශ්‍යන (වෙළිවාරී) - 2015 ඇකස්ට්  
GENERAL DEGREE EXAMINATION IN ARTS (EXTERNAL) – AUGUST 2015

සමාජ විද්‍යාව II - (SSG 2)  
(ව්‍යවහාරික සමාජ විද්‍යාව)

මෙම ප්‍රශ්න පත්‍රයේ අඩංගු ප්‍රශ්න සංඛ්‍යාව අවකි (08).

මිනෑම ප්‍රශ්න භතරකට (04) පිළිතුරු සපයන්න.

අපැහැදිලි අන් අකුරුවලුට ලක්ෂු කිහිපය ලැබේ.

කාලය: පැය තුනකි (03).

1. I. ව්‍යවහාරික සමාජ විද්‍යාවේ විෂය දෙශීය හා එහි සංවර්ධනය පිළිබඳව සාකච්ඡා කරන්න.
- II. ව්‍යවහාරික සමාජ විද්‍යාත්මක දැනුම සමාජ ගැටළු විසඳා ගැනීමෙහි ලා යෝජනා ඉදිරිපත් කිරීමට දායක වන ආකාරය පිළිබඳව විස්තර කරන්න.
2. ශ්‍රී ලංකාවේ සමාජ සුන්හාධින කටයුතු පිළිබඳව ර්වනාවක් මියන්න.
3. ශ්‍රී ලංකාවේ ග්‍රාමීය අංශයේ සියලුම නසා ගැනීම වළක්වා ගැනීම සඳහා රාජ්‍ය නොවන සංවිධානවල වශයෙන් හා කාර්යනාරය සාකච්ඡා කරන්න.
4. ප්‍රජා සංවර්ධන වැඩි සටහන්වල දී ප්‍රජා දායකත්වය ව්‍යවහාර කිරීමෙහි ලා සළකා බැලිය යුතු සමාජ විද්‍යාත්මක කරනු මොනවා දුරයි සාකච්ඡා කරන්න.
5. "සමාජ විද්‍යාත්මක දැනුම සැපයුම්වලදී යොදා ගැනීමේ උග්‍රතාවය නිසා ශ්‍රී ලංකාවේ බොහෝ කාමිකාර්මික ගොවී ජනපද ව්‍යාපාර අස්ථ්‍රීකත්වයට පත් වී ඇත". මෙම කියමන පිළිබඳව ව්‍යවහාරික සමාජ විද්‍යාත්මක දැනුම් කිරීමෙන් විවේචනය කරන්න.
6. දේශීය රාජ්‍ය නොවන සංවිධානයක් ලෙස "සර්වෝදය" ව්‍යාපාරයේ දැක්ම හා මෙහෙවර පිළිබඳව විස්තර කරන්න.
7. ශ්‍රී ලංකාවේ කාමිකාර්මික ගොවී ජනපදවල පවතින ව්‍යුහ රෝගය අභිජනනය විම හා ඒ කෙරෙන හරින ව්‍යුහයෙන් බලපෑම අතර පවතින සම්බන්ධතාවය පිළිබඳව සාකච්ඡා කරන්න.
8. පහත දැක්වෙන මාතෘකාවලින් ඕනෑම තුනක් පිළිබඳව සටහන් මියන්න.
  - i. ශ්‍රී ලංකාවේ වියපත් ජනගහනය
  - ii. ජනවාරිකත්වය
  - iii. නාගරීක දූෂී බව
  - iv. ශ්‍රී ලංකාවේ ගනිකා ව්‍යුහයි



දුරස්ථා හා අඛණ්ඩ අධ්‍යාපන කේන්ද්‍රය  
තොටු තොළක් කළ වි නිශ්චාලයම්  
CENTRE FOR DISTANCE AND CONTINUING EDUCATION

ගාස්තුවේදී සාමාන්‍ය උපාධි පරීක්ෂණය (බාහිර) - 2015 අගෝස්තු  
පොතුක්කාලමාණි පාරිශ්ව (බෙශ්‍යාරී) - 2015 ඇකස්ල්  
GENERAL DEGREE EXAMINATION IN ARTS (EXTERNAL) – AUGUST 2015

සමාජ විද්‍යාව III - (SSG 3)  
(දකුණු ආසියාව පිළිබඳ සමාජ විද්‍යාව)

මෙම ප්‍රශ්න පත්‍රයේ අඩංගු ප්‍රශ්න සංඛ්‍යාව අවකි (08).

ප්‍රශ්න හතරකට (04) පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.

කාලය: පැය තුනයි (03).

---

1. දකුණු ආසියානු පොදු සංස්කෘතියේ ප්‍රධාන ලක්ෂණ මොනවා දී?
2. ජ්‍යෙෂ්ඨ ක්‍රමය යනු කුමක් දී? ඉන්දියානු කළ ක්‍රමය අධ්‍යයනයේ දී එහි ඇති වැදගත්කම කුමක් දී?
3. "සිංහල සහ දුව්‍ය ගුණාත්මක පුද්ගලික ව්‍යුහය අතින් එකිනෙකට සමාන වූවකි" සාකච්ඡා කරන්න.
4. මහාචාර්ය ගණනාර්ථ ඔබේසේකර ඉදිරිපත් කර ඇති විශ්ලේෂණය අනුව වුල සම්පූද්‍ය සහ මහා සම්පූද්‍ය යන සංක්ලේෂණයන් සාකච්ඡා කරන්න.
5. ශ්‍රී ලංකාවේ ආයුර්වේද ක්‍රමය සහ ආහාර වර්යාව අතර ඇති සම්බන්ධතාවය පිළිබඳව රචනයක් ලියන්න.
6. දකුණු ආසියානු දේශපාලනයේ දී "ආමේක ව්‍යාපාරවල" බලපෑම උදාහරණ සහිතව සාකච්ඡා කරන්න.
7. ශ්‍රී ලංකාවේ පවුලේ වර්තමාන ප්‍රවත්තාවයන් විවේචනාත්මකව සාකච්ඡා කරන්න.
8. පහත සඳහන් මාත්‍රකාවලින් දෙකක් පිළිබඳව සටහන් ලියන්න.
  - i. රෝබෝරි රෝබිට්ල්සි
  - ii. සංස්කෘතිකරණය
  - iii. අවරෝගනාය
  - iv. ශ්‍රී ලංකා දේශපාලනයේ වර්තමාන ප්‍රවත්තා